

COMPTE RENDU AG CONSTITUTIVE

21 SEPTEMBRE 2002

PRÉSENTS :

BARBEAU Olivier, BOUBAULT Estelle, BRANDELA Louis, CARLE Barnabé, DESPLATS Alexis, FERRANT Jérôme, GLORIOD Jean Baptiste, GOURMAUD Nicolas, LEENHARDT Matthieu, LEFEBVRE Rémy, LOCHON Thomas, METZ Emmanuel, MIMURA Yoshiaki, PREVOSTO Vincent,

EXCUSÉS :

BRUNET Emmanuel, BRUNET Laurent, PERCEVAULT Guillaume, TOLMATCHEV Alexis

ABSENTS :

DUPIN Ludovic, FLOQUET Fabrice, RUDONI Axel

ORDRE DU JOUR :

- Une association pour porter un projet
 - statuts
 - nom
- Stratégie de l'association
 - Face à l'Ordalie
 - Vis à vis de la mairie
 - Face au public
 - Avec les acteurs du monde du jeu
- Les moyens
 - Proposition de projets
- Faisabilité et réalisation des projets

INTRODUCTION D'ALEXIS

Un nouveau projet

1/ Proposition d'une structure transversale

- un noyau de gestion (gère les infos et les fais circuler, définit un cahier des charges, aide à la mise en place des projets)
- des modules spécialisés qui rencontrent les demandes par leurs propositions

2/ Projet

- un projet qui mets en avant la créativité
- une structure qui favorise l'émergence créatrice
- au service d'un concept fédérateur (passion, découverte, ouverture, plaisir du public)

3/ Des modules adaptés et autonomes

- Jeu de rôle
- Jeux d'histoire
- Jeux diplomatiques
- Jeux de plateaux

3 territoires pour chaque module

- phare (un projet pour le grand public qui amène à la découverte)
- « port » (cible les connaisseurs, pour toucher les leaders d'opinions / communiquer)
- « rade » (pour les activités plus obscures, confidentielles et valorisation des intérêts)

4 / Objectifs

Un objectif clair : s'ouvrir au public. En synergie avec la dynamique du festival.

NOUVEAUX STATUTS

Chacun à présenter ses motivations quant à la création de cette nouvelle association. Il en ressort la nécessité de créer une structure nouvelle où s'épanouir pour créer différents projets, le souhait de la reconnaissance des projets, et aussi un conflit de personne et avec l'Ordalie.

Le fait que seul les personnes physiques soient membres actifs permet d'éviter la prise de pouvoir. La différenciation entre membres actifs et membres sympathisants à 2 objectifs : tout d'abord, éviter de se faire noyauter, mais aussi intégrer sans formalités des joueurs (pour assurances ou buvette...).

Les associations (Boucherie Intellectuelle, Hypo & Co...) pourront présenter des projets en leur nom, mais cela permet d'avoir un seul interlocuteur face à l'extérieur.

Après discussion, nous sommes arrivés aux nouveaux statuts que vous pourrez découvrir dans le fichier joint qui porte bien son nom (si, si...)

NOM DE L'ASSOCIATION

Parmi les propositions :

REEL : Réunion estivale d'énergumènes ludiques.

CLOAQUE : cercle ludique organisé avec qu'un énergumène.

HANBI

T'IGRACHE

AGMPLC : Association des Génies du Mal pour les lendemains qui chantent.

LUDOCRATIE

AZTEC : Association zygomatique technique et création

TROLL'ROLE

GEAK

etc.

Réel à remporté le vote.

MISE EN PLACE ET CONDUITE À TENIR

Nicolas nous présente un modèle de fiche pour standardiser les projets. (ci joint dans fichier (fiche jeu). On peut dire qu'il y a unanimité sur le sujet.

Conduite vis à vis mairie : l'interlocuteur officiel c'est Thierry BLAIS, mais il faudra penser à discuter directement avec les différents services. Demander le cahier des charges du Flip.

On EXIGE de négocier directement avec les éditeurs.

Pour le timing, le projet doit être bouclé fin novembre.

On cherche à cibler un public spécialisé mais qui reste une semaine (donc qui dépense). On peut se charger de les contacter.

Vis à vis de l'Ordalie : On ne fait pas les mêmes choses (jeu de rôle sauf les Remparts de Mélusine), jeu d'histoire et jeux diplomatique ne sont pas fait à l'Ordalie.

On peut essayer de discuter, mais il y aura affrontement.

Vis à vis du public : Le grand public doit pouvoir découvrir, plus communication vis à vis des intéressés (joueurs, qui ne connaissent pas le Flip).

Vis à vis des acteurs du monde du jeu : (boutique, éditeurs, associations)

Contact direct à notifier à la mairie.

S'il y a un GN : on peut peut-être prendre les inscriptions sur notre stand. Si association intéressé : adhésion à REEL, création d'un module et égalité de traitement (avec toujours nom de l'association associé à REEL).

Contact éditeur : prêts et dons de jeux.

Contact magazines : info programme de l'association et présenter le Flip.

AG CONSTITUTIVE

Estelle Boubault, Alexis Desplats, Jérôme Ferrant, Nicolas Gourmaud, Rémy Lefebvre, Emmanuel Metz, Vincent Prevosto se présentent. Ils sont élus à l'unanimité.

Alexis Desplats est élu Président.

Nicolas Gourmaud est élu Trésorier

Rémy Lefebvre est élu secrétaire.

Contact modules

Jeux de rôle : Vincent Prevosto

Jeux d'histoire : Thomas Lochon

Jeux diplomatique : Jérôme Ferrant

Jeux de plateau : Nicolas Gourmaud

L'idée est émise de faire un bulletin de liaison : pour le moment les comptes-rendus serviront de bulletin de liaison.

Le compte bancaire sera à la Poste à Paris.

La cotisation est voté à 5 euros pour les membres fondateurs et 1 euro pour les membres sympathisants.

COMMUNICATION ET PUBLICITÉ

Contact au monde du jeu (début octobre)

Retour des fiches pour le 15 octobre : centralisation vers secrétaire.

La faisabilité doit être étudié pour le 1^{er} décembre (budget / projet)

Contact éditeurs en janvier.

AG en janvier/février (a priori un des 2 derniers week-end de janvier, en fonction des partiels)

Prochain CA le samedi 26 octobre à Orléans.